



Warszawa, 7 maja 2008 r.

Informacja prasowa

Konferencja prasowa Festiwal Filmu i Sztuki DWA BRZEGI

7 maja o godzinie 12:00 w Warszawskim Empiku przy ulicy Marszałkowskiej odbyła się konferencja prasowa Festiwalu Filmu i Sztuki DWA BRZEGI, który między 2 a 9 sierpnia 2008 roku, po raz drugi, zagości w Kazimierzu Dolnym i Janowcu nad Wisłą.

Konferencji przewodniczyła **Grażyna Torbicka** – Dyrektor Artystyczny Festiwalu. Obecni byli również: **Paweł Dangel**, Prezes TU Allianz Polska (Sponsor Generalny Festiwalu), **Wojciech Pawlak**, Dyrektor TVP2, **Krzysztof Grabczuk**, Marszałek Województwa Lubelskiego, **Bogusław Bojczuk**, Dyrektor Festiwalu Filmu i Sztuki Dwa Brzegi. Podczas konferencji odbyła się prezentacja zdjęć z ubiegłorocznej edycji, która oddawała niepowtarzalną atmosferę wydarzenia.

Przybyli również liczni goście, m.in.: **Włodek Pawlik** – pianista jazzowy, przygotowujący koncert na zamknięcie Festiwalu, podczas którego będziemy mogli usłyszeć muzykę skomponowaną do takich filmów jak: „Wichry Kołomy”, „Straż nocna”, „Pora umierać”. O projekcie nowej **Grupy Filmowej Polskie Bastardy**, która oficjalnie zainauguruje swoją działalność na Festiwalu BWA BRZEGI podczas Dnia Polskiego Bastarda, opowiadali: **Igor Devold**, **Jacob Dammas**, **Rafael Lewandowski**.

Grażyna Torbicka opowiedziała natomiast o założeniach programowych Festiwalu i niespodziankach, które nas czekają podczas sierpniowych dni w Kazimierzu. Oprócz filmów wyselekcjonowanych na Festiwalach w San Sebastian, Rotterdamie, Berlinie, Cannes, na Festiwalu Młodzi i Film w Koszalinie, będzie można obejrzeć również krótkie metraże, posłuchać dobrej muzyki, obejrzeć wystawy oraz spotkać się z ludźmi kultury i sztuki.

Podczas konferencji prasowej został ogłoszony:

Plebiscyt „Cannes 1968 – DWA BRZEGI 2008”

www.dwabrzegi.pl

Rok 1968 był szczególnym okresem w historii wielu krajów na całym świecie. Przez Polskę, Czechosłowację, Niemcy, Francję, Stany Zjednoczone i wiele innych krajów przetoczyły się fale protestów studenckich, które były często brutalnie tłumione przez władze.

W 40-tą rocznicę tych wydarzeń postanowiliśmy, że na Festiwalu Filmu i Sztuki DWA BRZEGI Kazimierz Dolny-Janowiec n/Wisłą, w sekcji „REWOLTA '68”, zaprezentujemy filmy w różny sposób traktujące o tej "rewolucji".

Do ówczesnych wydarzeń czynnie przyłączyło się również środowisko filmowe, czego najsłynniejszym przykładem są losy 21. Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Cannes. Wielkie święto filmu, rozpoczęte 10 maja, w wyniku protestu Francuskiego Stowarzyszenia Krytyków Filmowych, sympatyzującego z protestującymi studentami, zostało przerwane i odwołane 19 maja. Stało się to na kilka dni przed planowym zakończeniem festiwalu i do dnia dzisiejszego pod datą 1968 istnieje biała plama.

Żaden film nie otrzymał Grand Prix – wówczas głównej nagrody Festiwalu w Cannes. W tym proteście są również polskie ślady, gdyż przyłączył się do niego Roman Polański, a do konkursu zakwalifikowany był wtedy „Żywot Mateusza” w reżyserii Witolda Leszczyńskiego.

Co by było gdyby Festiwal w Cannes się zakończył? Jaki film dostałby Grand Prix? Kto by wygrał? Milos Forman? Jiri Menzel? A może Witold Leszczyński? Pełna lista filmów i reżyserów jest na stronie internetowej Festiwalu.

Zapraszamy do wspólnej zabawy!

Podczas Festiwalu Filmu i Sztuki DWA BRZEGI zaprezentujemy najlepsze filmy z konkursu głównego 21. Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Cannes 1968. Aby dokonać jak najbardziej obiektywnego wyboru chcemy skorzystać z pomocy ...i zaprosić Was do grona Jury, które oceni i wybierze laureatów.

Zachęcamy zatem do wzięcia udziału w Plebiscycie „Cannes 1968 – DWA BRZEGI 2008” i wybrania filmu, który powinien Waszym zdaniem wygrać wtedy w Cannes. Jest to świetna okazja do przypomnienia sobie wspaniałych filmów z końca lat 60-tych ubiegłego wieku.

Zasady

Regulamin znajduje się na stronie internetowej www.dwabrzegi.pl. Aby wziąć udział w Plebiscycie „Cannes 1968 – DWA BRZEGI 2008” trzeba być zarejestrowanym użytkownikiem serwisu Festiwalu DWA BRZEGI. Rejestracji można dokonać na stronie www.dwabrzegi.pl. Na adres podany w zgłoszeniu otrzymasz e-mail z prośbą o potwierdzenie uczestnictwa.

Lista filmów znajduje się na stronie internetowej Festiwalu DWA BRZEGI. Spośród wszystkich propozycji, biorących udział w konkursie głównym 21. Międzynarodowego Festiwalu Filmowego w Cannes w 1968 roku, wybierz trzy filmy, które Twoim zdaniem miały największą szansę na zdobycie Grand Prix. Napisz w jednym zdaniu, przy każdym z nich, dlaczego tak uważasz i wyślij formularz.

Plebiscyt będzie trwał do 30 maja 2008 roku.

Wśród uczestników Plebiscytu wylosujemy trzy osoby, które otrzymają zaproszenie na Festiwal Filmu i Sztuki DWA BRZEGI, czyli wolny wstęp na wszystkie projekcje festiwalowe i inne wydarzenia ujęte w tegorocznym programie (w okresie 2 – 9 sierpnia 2008 r.). Zaproszenia będzie można odbierać w biurze festiwalowym w Kazimierzu Dolnym od 1 sierpnia 2008 roku.

Lista wylosowanych (imię i nazwisko) zostanie opublikowana na stronie internetowej 9 czerwca. Laureatów poinformujemy również e-mailem.

**Weź udział w Plebiscycie „Cannes 1968 – DWA BRZEGI 2008”
Zostań naszym Jurorem i zdobądź wyjątkową akredytację!**